

2008年12月

科技·创新·设计更上层楼

概况

香港在很短的时间内，由以制造业为基础的经济体系蜕变为国际金融和服务中心。香港人很快便适应数码和电子技术，而政府和商界亦不断作出推动。行政长官在二零零八年十月的施政报告中宣布成立专责创意产业的办公室，负责政府跨部门协调工作，并与业界紧密合作，携手推动创意产业发展。

智能卡技术

智能身份证自二零零三年推出以来，备受欢迎。现时，每名年满11岁及以上的香港居民均拥有一张智能身份证。卡内藏有包括指纹的资料，有助加快持有人完成自动出入境检查程序。智能身份证还具备其他自选和预订功能，可用于公共图书馆、体育和康乐中心，另外亦可作为电子证书，进行各种商业交易，预料将来还会扩及其他多种政府电子服务。香港人口近七百万，是世界上其中一个最多人拥有智能身份证的地方。

同样地，大多数香港市民亦会在境内的日常生活应用到智能卡技术。



八达通卡于一九九七年推出，原用以支付铁路车资。时至今日，差不多所有公共交通均可使用八达通卡，而很多零售店铺、食肆、便利店、超级市场、泊车和公共服务设施都接受以八达通卡付款。年龄由16岁至65岁的市民中，有超逾95%使用八达通卡。

政府的公共服务电子化计划(现由「香港政府一站通」提供)，自二零零零年推出以来，不断改善。这个一站式网站提供五十多个政府部门和公共机构所推出的逾200项公共和商业服务。

香港科学园

香港科学园采用组群概念，集中发展电子、资讯科技、电讯、设计、生物科技和精密工程，壮大了香港的科技平台。耗资港币29亿元(3.7亿美元)的香港科学园第一期于二零零二年落成启用，可出租楼面总面积达81 000平方米，租用率高达九成。于二零零七年开始启用的第二期，预计在二零一零年全面启用时，所提供的可出租楼面总面积达70 000平方米。现时，共有约157家本地、内地和驻港的海外公司租用。这些公司创造了逾2 400个新职位，其中约80%的职位与研发工作有关。

数码港

数码港座落港岛西南部钢线湾，占地共24公顷。耗资港币156亿元(20亿美元)建成的数码港于二零零四年启用，成为多间资讯科技和有关业务公司的地区总部。除了办公室外，数码港亦包括一间五星级酒店和一座零售娱乐中心，是汇聚科技、商业和人才的「互联」社会的典范，供日后发展借镜。数码港距离商业中心区15分钟车程，距离香港国际机场亦只是35分钟车程。

数码媒体中心

数码媒体中心是数码港的重要部分，目的是推动本地数码娱乐业发展，包括新成立的公司、独立制作公司、数码媒体院校，以及在数码娱乐培育暨培训中心接受培育的公司。数码媒体中心主要在制作数码电影、动画、影像制作、音乐制作、录音及混音等方面提供设施和服务支援。数码媒体中心更通过与业界、学术界和专业团体的紧密合作，举办业界和学界发展计划，活动包括举办专业讲座和培训课程、参加业界展览会，进一步鼓励本地迅速崛起的数码娱乐业蓬勃发展。

科学研究

香港研发中心计划是香港政府创新科技署的一项核心措施。该计划目的是利用香港在应用研究和保护知识产权方面的优势，以及香港邻近珠江三角洲的地利位置，把香港建立为地区内蓬勃的技术服务枢纽。按照该计划而设的研发中心共有六个，专注研发范畴为中药、汽车组件零件、资讯及通讯技术、物流及供应链管理应用技术、纳米科技及先进材料、纺织及成衣。同时，香港会加强其中介角色，推动内地与世界各地的科技合作。

为促进科学研究，政府增加对创新及科技基金之下的实习研究员计划的资助，支持创意项目及协助本地企业提升科技水平。实习研究员计划下新聘请的研究人员已扩大至科学及工程学系的毕业生，包括本地大学的非本地毕业生。计划的资助范围亦将会扩展至研发中心。

设计智优计划和创新中心

政府于二零零四年斥资港币 2.5 亿元 (3 200 万美元) 建立设计智优计划，旨在鼓励增值活动和创意产业，并引入有关项目和基础设施，是政府另一项支持设计和创意工业的有效措施。直至二零零七年年底，设计智优计划共动用港币 7,800 万元 (1,000 万美元) 资助了 121 个项目，包括设计研究、商业与设计协作、设计

专业持续进修和设计文化推广等。

由这个计划蜕变出来的创新中心于二零零六年成立，是设计和创新行业的枢纽，为设计师和用家提供桥梁作用的一站式服务。除了为设计师提供甲级办公室外，创新中心亦为初创公司提供设计创业培育计划、以及提供设计教育、培训和专业发展。二零零七年年底时，有 26 家设计培育公司和 22 家设计租户进驻该中心。

香港设计中心

由政府资助的香港设计中心于二零零一年成立，该中心一直致力协助本地设计师和商界发挥所长。中心采用多元化方式达成其目标，不但筹办研讨会、工作坊和会议，以推广商界/不同行业对设计工作的重视和应用，同时亦提高设计专业人士和学生的专业设计水平。为将香港打造成为区内设计枢纽，该中心每年均举办设计营商周，这项旗舰活动涵盖论坛、设计奖励和展览。

赛马会创意艺术中心

政府资助的赛马会创意艺术中心在二零零八年开幕，中心由工厂大厦翻新改建而成，提供合适而又价钱相宜的地方予艺术家及艺团从事创作或展示作品。中心设有工作室、展览厅、一个黑盒剧场及其他设施。中心工作室单位已全部租出，现已成为百多个艺术家和艺术机构的营运场地。

城市设计

香港由于境内山势关系，可供建筑的空间有限，因此令香港成为世界上最集中和人口稠密的城市之一，亦从而让建筑师和土木工程师得以大展所长，把市区空间物尽其用。世界知名的建筑师和本地建筑师塑造了香港目前的都市外貌，别树一帜的高楼大厦耸立维多利亚港两岸。

闻名的摩天大楼包括由意大利建筑师西沙·佩里设计的国际金融中心二期、由英国建筑师诺曼·福斯特设计的汇丰银行总行大厦、由美籍华裔建筑师贝聿铭设计的中国银行大厦，以及由本地建筑师事务所 DLN Architects 设计的中环中心。二零零八年，具影响力的英籍伊拉克裔建筑师 Zaha Hadid 获委聘设计一座新的地标建筑物——将命名为「创新楼」，以容纳香港理工大学设计学院。

其他知名的建筑物包括中环半山自动扶手电梯（世界最长的户外有盖扶手电梯系统）、纵横交错的高架行人道和行人天桥，把酒店、百货公司和购物中心连接起来。由诺曼·福斯特建筑师事务所设计，于一九九八年全部落成的香港国际机场，被誉为二十世纪的十大建设之一。

如要取得更多有关资料，请浏览 www.itc.gov.hk