

# 文化、艺术和体育

## 概况

香港现正同步发展硬件和软件，提升其国际文化艺术及体育大都会的地位，并配合香港在国家《十四五规划纲要》内的中外文化艺术交流中心新定位。

## 艺术和文化

香港现有：

- 康乐及文化事务署（康文署）辖下 14 间博物馆及 16 个表演场地，每年分别吸引约 350 万名访客及 200 万入场人次。
- 每年约 7,000 场由康文署举办的文化节目/活动，观众/参与人数超过 200 万。
- **九个主要演艺团体**：香港管弦乐团、香港中乐团、香港话剧团、香港舞蹈团、香港小交响乐团、香港芭蕾舞团、城市当代舞蹈团、中英剧团，以及进念·二十面体。
- **大型文化节目**：香港巴塞尔艺术展、Art Central、典亚艺博、香港艺术节、香港国际电影节、法国五月艺术节、中国戏曲节、国际综艺合家欢、新视野艺术节、设计营商周，以及亚洲文化合作论坛。
- **西九文化区**：全球最大规模的文化项目之一，各项主要设施现正陆续投入营运。
- **大馆 — 古迹及艺术馆**：由 16 幢古迹建筑群组成，包括前中区警署、域多利监狱及中央裁判司署，打造成为一个多元文化空间，以举办本地和海外艺术展览和表演。

## 其他措施

- 政府已在不同政策局的多个基金下预留合共 1 亿元（1,280 万美元），透过鼓励相关界别进行科技与艺术互融的发展和推广计划，推动艺术科技。
- 2022/23 年度《财政预算案》预留每年 8,500 万元，支持将于 2023 年分阶段启用的东九文化中心发展为艺术科技的重镇和摇篮，提供有系统的培训，并会拨款 3,000 万元推行「**艺术科技资助先导计划**」，鼓励九大主要演艺团体应用艺术科技。
- 于 2011 年推行的「**艺能发展资助计划**」，扶助中小型艺团，同时培育新进艺术工作者。2022/23 年度《财政预算案》会为计划注资 1,000 万元，鼓励计划下的艺团进行更多艺术科技的探索。
- 2022/23 年度《财政预算案》预留 7,000 万元提升康文署辖下演艺场地的设备。
- 政府将拨款 4,200 万元，在两年内举办首届「**香港演艺博览会**」。
- 2021/22 年度《财政预算案》预留 1.69 亿元开展本地文化、古迹和创意旅游项目，例如「盐田梓艺术节」及「城市景昔」。
- 2021/22 年度《财政预算案》向「**创意智优计划**」再度注资 10 亿元，推动创意产业发展。
- 政府在 2021/22 年度就「**艺术发展配对资助计划**」增拨 9 亿元，带动各界赞助文化艺术的风气。
- 政府于 2019 年 5 月向**电影发展基金**注资 10 亿元，推动各项新增及优化措施，进一步支持本地电影业发展。

- 政府会拨款 3,700 万元，在未来 6 个年度为康文署和香港故宫文化博物馆的文物修复人员，提供专业培训，及增加博物馆见习员(文物修复)计划及暑期实习生计划的名额。
- 2018/19 至 2023/24 年度拨款 2.16 亿元，延续**艺术行政人员培训计划**。
- **深水埗设计及时装基地计划**：旨在培育年轻设计师，同时支持时装设计的初创发展。相关建筑工程预计 2023/24 年度竣工。
- **「跃动港岛南」计划**：提升黄竹坑、香港仔及鸭脷洲一带的文化及休闲设施。加快黄竹坑旧式工厦的重建或改装，为文化艺术提供更多营运空间。

## 非物质文化遗产

- **粤剧**：于 2009 年 9 月获联合国教育、科学及文化组织列入《人类非物质文化遗产代表作名录》，是首个获列入该名录的香港项目。
- 2022/23 年度《财政预算案》为「**粤剧发展基金**」注资 1 亿元，支持粤剧的长远发展。
- 12 个香港非物质文化遗产项目获列入《**国家级非物质文化遗产代表性项目名录**》：粤剧、西贡坑口客家舞麒麟、全真道堂科仪音乐、长洲太平清醮、大澳端午龙舟游涌、香港潮人盂兰胜会、中秋节 — 大坑舞火龙、黄大仙信俗、香港天后诞、凉茶、古琴艺术（斲琴技艺）及香港中式长衫制作技艺。
- 上述项目连同南音、宗族春秋二祭、中秋节 — 薄扶林舞火龙、正一道教仪式传统、食盆、港式奶茶制作技艺、扎作技艺、香港裙褂制作技艺，以及戏棚搭建技艺，组成于 2017 年 8 月公布的首份《**香港非物质文化遗产代表作名录**》。

## 西九文化区

西九文化区是全球规模最大的文化基础设施之一，糅合本地传统特色、国际和现代元素，展现香港中西文化荟萃的魅力，并推动香港成为**全球其中一个最具活力的艺术文化枢纽**。位于维港海滨的西九文化区，占地 40 公顷，提供多个**世界级综合文化艺术设施**，包括：

- **戏曲中心**：香港的新地标，为制作、教育、保育和推广粤剧及其他中国传统戏曲提供极佳的表演场地；
- **自由空间**：呈献当代多元化表演艺术的创意场地，让艺术家和观众交流和探索创新意念；
- **艺术公园**：提供优质绿化空间，并可举行户外表演及文化节目；
- **M+**：亚洲首间全球性当代视觉文化博物馆，展出 20 和 21 世纪的视觉艺术、设计和建筑、流动影像，以及香港视觉文化；
- **香港故宫文化博物馆**：展示故宫博物院的珍贵文物，呈现中华文化 5,000 年历史的艺术宫廷藏品；
- **演艺综合剧场**：为香港和国际优秀舞蹈及戏剧制作而专设的顶级表演艺术场地（预计于 2024 年后落成）。

## 体育

政府致力推动香港体育发展，落实三大政策目标，包括推动体育普及化、精英化和盛事化。政府用于推广普及体育方面的支出，占体育发展的整体开支超过 80%。

香港现有：

- 103 座公众**室内体育馆**，2021 年主场的平均使用率约 94%。
- 44 座公众**游泳池场馆**，2021 年入场人数逾 910 万人次。

- 每年举办约 32,000 项**康体活动**，吸引超过 200 万名参加者。
- 香港体育学院（体院）现有约 1,300 名**运动员**，包括约 540 名全职运动员，为 20 项甲级精英体育项目和 6 项甲级残疾精英体育项目提供精英体育训练支持。体院正在兴建新设施大楼，并争取于 2024 年年中完成工程。
- **在香港举行的大型体育盛事**：香港马拉松、香港国际七人榄球赛、FIVB 世界女排联赛、香港国际龙舟邀请赛、香港网球公开赛、维港泳、香港公开羽毛球锦标赛、香港高尔夫球公开赛、UCI 国家杯场地单车赛（中国香港），以及香港壁球公开赛。

### **其他措施**

- 政府于 2021 年 8 月宣布和香港赛马会慈善信托基金共同斥资设立 3 亿元的「**运动科研资助计划**」，透过运动科学和运动医学研究提升运动员在国际赛事中的竞争力。
- 政府会继续为退役运动员提供支持，并增拨资源扩展现有的「**退役运动员转型计划**」，目标是在五年内将参加者人数增加一倍，为运动员退役后提供更多转型机会。
- 政府会研究体育专业化和产业化的发展方向，并与商界和体育界探讨如何进一步支持**香港体育产业发展**。
- 为推动体育进一步发展，政府自 2020/21 年度起大幅增加对**中国香港体育协会暨奥林匹克委员会**和超过 60 个**体育总会**的资助，总资助额由 2019/20 年度每年约 3 亿元，逐步增加至 2023/24 年度超过 5 亿元。
- 为更有效制订推广体育普及化的措施，政府于 2021 年 7 月展开全港性小区体质调查，收集有关市民体质状况的数据。调查结果预计于 2022 年下旬公布。

### **启德体育园**

启德体育园占地约 28 公顷，是香港历来最大型的体育基建，将提供现代化和多用途的体育和休憩设施，以推动香港体育发展。体育园目标在 2024 年下半年竣工。

### **体育及康乐设施**

- 政府于 2017 年推出「**体育及康乐设施五年计划**」，涵盖 26 个项目的推展，涉及共约 200 亿元，并为另外 15 个项目进行技术可行性研究。当中 21 个项目的施工前期工序或建筑工程已展开，涉及约 77 亿元。
- **石澳水上运动中心**：研究在已复修的石澳石矿场发展水上运动中心，为运动员和爱好水上活动人士提供先进的训练设施，包括体院专属的滑浪风帆精英运动训练设施，目标是在五年内完成项目。
- **黄竹坑运动设施**：研究以「一地多用」模式，重建现有的黄竹坑运动场、体育中心、游乐场及游泳池设施的可行性。

### **2025 年第十五届全国运动会**

广东、香港、澳门将共同承办 2025 年第十五届全国运动会。香港会根据中央坚持「简约、安全、精彩」的办赛要求，与中央有关部委、广东省政府及澳门特区政府紧密合作，做好筹备工作。

（更新日期：2022 年 7 月 25 日）